

Kom!

Monica Aslund

♩ = 90

La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da__

La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da__

La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da__

dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for 'Kom!'. It features four staves. The top three staves are vocal parts in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. They contain the lyrics 'La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da__'. The bottom staff is a bass line in bass clef with the same key signature and time signature, containing the lyrics 'dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom'. A tempo marking '♩ = 90' is located above the first staff.

8

__ La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da

__ La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da

__ La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da

dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 8. It follows the same four-staff structure as the first system. The vocal parts continue with the lyrics '__ La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da'. The bass line continues with 'dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom'. Measure numbers 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, and 15 are indicated below the staves.

15

di du di__da__ di da__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da

di du di__da__ di da__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da

di du di__da__ di da__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da

dom dom dom du di__da__ di da__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 15. It follows the same four-staff structure. The vocal parts continue with the lyrics 'di du di__da__ di da__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da'. The bass line continues with 'dom dom dom du di__da__ di da__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da'. Measure numbers 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, and 22 are indicated below the staves.

di du di da di da la di da di

di du di da di da la di da di

di du di da di da la di da di

di du di da di da la di da di

daj dam da la di da di daj dam da

daj dam da la di da di daj dam da

daj dam da la di da di daj dam da

daj dam da la di da di daj dam da

La di da di daj di dâ di du di daj am dâ
 La di da di daj dam dâ di dam dâ
 La di da di daj di dâ di du di daj am dâ
 La di da di daj dam dâ di dam dâ

Di du di dâ di dâ
 La di da di daj dam dâ, la di da di daj dam dâ
 Di du di dâ di dâ
 La di da di daj dam dâ, la di da di daj dam dâ

Kom!

Soprano

Monica Aslund

♩ = 90

La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da

7 La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da

14 di dam da__ di du di__ da__ di da__ la di da di daj dam da

21 la di da di daj dam_ da__ di du di__ da__ di da__

26 la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da__

Kom!

Alto

Monica Aslund

♩ = 90

La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da

7 La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da

14 di dam da__ di du di__ da__ di da__ la di da di daj dam da

21 la di da di daj dam_ da__ di du di__ da__ di da__

26 la di da di daj dam da__ la di da di daj dam_ da__

Kom!

Tenor

Monica Aslund

♩ = 90

La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da__ di dam da

La di da di daj di da__ di du di daj__am da__ la di da di daj dam da

di dam da__ di du di__ da__ di da__ la di da di daj dam da

la di da di daj dam_ da__ di du di__ da__ di da__

la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da__

Bass

Monica Aslund

♩ = 90

dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom

10

dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom du di__ da__ di da__

19

__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da__ di du di__ da__

25

__ di da__ la di da di daj dam da__ la di da di daj dam da__

La di da di daj di dǎ di du di daj am dǎ
La di da di daj dam dǎ di dam dǎ
La di da di daj di dǎ di du di daj am dǎ
La di da di daj dam dǎ di dam dǎ

Di du di dǎ di dǎ
La di da di daj dam dǎ, la di da di daj dam dǎ
Di du di dǎ di dǎ
La di da di daj dam dǎ, la di da di daj dam dǎ